

arte

Grandangolo

A MANTOVA al Museo Diocesano "F. Gonzaga" fino al 31 gennaio prosegue la mostra "Arte sacra e futurismo, un incontro ad alta quota": sono esposti una gigantografia del Manifesto dell'Arte Sacra Futurista firmato da Marinetti, sette significativi dipinti firmati da Dottori, Fillia, Bruschetti, una scultura di Mino Rosso e un video animato da musiche ed effetti speciali che allarga il panorama della produzione sacra futurista. La piccola ma significativa esposizione si svolge contemporaneamente alla mostra mantovana allestita alla Casa del Mantegna intitolata "Nel segno dell'avanguardia. L'arte a Mantova tra Futurismo e Dada": un'indagine in una pagina di storia dell'arte di grande interesse ma ancora poco conosciuta, inserita nel panorama nazionale dedicato alle celebrazioni del centenario futurista, dando un particolare rilievo alle figure di Gino Cantarelli e Aldo Fiozzi e alla loro esperienza dadaista, ma anche a Mino Somenzi, promulgatore delle idee del movimento futurista attraverso numerose riviste da lui fondate. Questa mostra resterà aperta sino al 28 febbraio.

Il Museo della Città (Palazzo San Se-



La città ritratta dai fanciulli alla Biblioteca "Baratta"



Opere di Claudio Benghi alla Galleria "Arianna Sartori"

bastiano) propone una bella mostra sulla Battaglia di Solferino e San Martino. In Palazzo Te si attende l'inaugurazione di tre mostre d'arte contemporanea: il 29 gennaio alle ore 18,30 apriranno "Wundernacktkammer per Mantova" di Lucia Pescador (a cura di Gabriella Belli), "Versus" di Gabriella Pauletti (a cura di Paolo Campiglio) e "Armonie per accordo" di Sonia Costantini (a cura di Federico Sardella). Queste mostre d'arte contemporanea saranno aperte al pubblico dal 30 gennaio al 28 febbraio. Alla Biblioteca Baratta chiude il 23 gennaio la mostra "Punto di vista: altezza un metro - La città ritratta dai fanciulli".

La galleria Arianna Sartori propone fino al 28 gennaio la mostra intitolata "Paraventi e muri" di Claudio Benghi; sabato 23 gennaio alle ore 18 si svolgerà negli ambienti di via Nievo l'inaugurazione della mostra "Beach Pictures" di Valter Davanzo, un artista ormai di casa dai Sartori che lo hanno ospitato nel 2006, nel 2007 e nel gennaio 2009.

La libreria galleria Einaudi dà spazio sino alla fine del mese ad una bella rassegna di opere del '900 mantovano (con artisti tra i quali Guindani, Facciotto, De Luigi, Perina, Ferrarini) provenienti da collezioni private: la proposta si inserisce in un progetto di ridefinizione e valorizzazione degli artisti del territorio.

Opere di artisti mantovani sono esposte anche allo Spazio Mantomania di via Amendola (zona S. Pio X); alla galleria Sagittario prosegue fino al 30/1 la personale di Barbara Ghisi; alla Ghidini prosegue sino alla fine del mese la rassegna dedicata ad Amerigo Passani; alla galleria Errepi chiude il 24/1 "Cortecce" di Sandro Negri.

Nel Museo della Croce Rossa Italiana a CASTIGLIONE delle Stiviere è aperta fino al 31 gennaio la mostra "Le armi dell'arte" curata da Chiara Marini nel 150° anniversario di fondazione della CRI e nel 50° di fondazione del Museo. A GAZOLDO degli Ippoliti è in corso fino al 24 gennaio al MAM la mostra "Il colloquio artistico e pittorico fra Oreste Marini e Angelo Del Bon" a cura di Renzo Margonari e proposta nel centenario della nascita di Marini (nella nicchie dello scalone, sculture di Cirillo Donelli). A San BENEDETTO Po alla galleria Zanini è aperta sino alla fine di gennaio la mostra "La Bella Epoque"; a SUZZARA la galleria 2E propone opere di Fabio Rota.



Beach Pictures di Valter Davanzo alla Galleria "Sartori"

recensioni

Cultura musicale per i giovanissimi

Un'altra coraggiosa iniziativa delle Edizioni Curci di Milano nel campo della cultura musicale rivolta ai giovanissimi è quella dedicata alla scoperta degli strumenti musicali, invogliando i bambini a suonare uno strumento. Per ora sono stati pubblicati i libri con cd dedicati al Pianoforte, al Violino, alla Chitarra e al Clarinetto, con registrazioni di celebri esecuzioni dedicate al repertorio di ciascun strumento. Età consigliata: dai 5 anni.

D.G.

Alla scoperta degli strumenti musicali - Libro e CD Audio - Edizioni Curci-Milano



concerti

Inaugurata con Luis Bacalov la stagione della "Società della Musica"

Con Luis Bacalov, Premio Oscar ottenuto con la colonna sonora de "Il postino", si è felicemente inaugurata la stagione dei "Lunedì della Musica" organizzata dalla rinata "Società della Musica" che comprende un cartellone di grande interesse. Tema della serata tenutasi al Bibiena era "Tango e dintorni", con esecuzioni di musiche, fra l'altro, di Albeniz, Morricone, Strawinsky, Piazzolla, dello stesso Bacalov, con "Concierto de Buenos Aires", e di altri autori. Esecuzioni avvincenti che hanno ottenuto vivi applausi da parte del numeroso pubblico, che alla fine ha lungamente festeggiato il protagonista di una serata molto riuscita. Come è noto, il cartellone della "Società della Musica" comprende concerti che vedranno nomi di spicco dell'attuale concertismo, fra i quali molto attesi quelli dedicati all'integrale delle Sonate per Violino e Pianoforte di Beethoven e alle musiche più note di Schumann, in occasione del bicentenario della nascita. Prossimo concerto lunedì 25 gennaio all'Auditorium "Monteverdi": primo incontro con le Sonate di Beethoven (Duo Mezzena-Giavazzi).

Dino Gatti



cultura

Miscellanea

Al Gradaro tre incontri con i traduttori di scrittori Festivalletteratura: dal 22 gennaio - E' a cura dell'associazione Filofestival di Mantova il ciclo di incontri proposti al pubblico, in calendario a partire dal 22 gennaio nel Convento delle Oblate, accanto alla chiesa del Gradaro. Il 22/1 si potrà incontrare Fernanda Litardi (traduttrice di Marc Augé), il 29/1 Andrea di Gregorio (Petros Markaris) e il 5/2 Maria Nicola (Alicia Gimenez-Bartlett). Alle ore 18.

"Giorno della Memoria": tante iniziative nel capoluogo e nel territorio - Quest'anno il programma previsto - che peraltro si estenderà sino al mese di aprile - si intreccerà con una riflessione storica ed emozionale condotta attraverso linguaggi nuovi, dal teatro al cinema, dalla fotografia alla musica. Sono trentuno i Comuni mantovani che partecipano con iniziative proprie o in collaborazione con le scuole e le associazioni; molte le scuole che hanno aderito e che prenderanno parte ai viaggi della memoria nei campi di concentramento di Fossoli e di Strassbrugg in Francia. Il 27 gennaio al teatro Bibiena è prevista la presenza del prof. Stefano Levi della Torre, filosofo, scrittore e pittore, docente al Politecnico di Milano; il 29 gennaio l'Osservatorio sulle discriminazioni presenterà l'atti-

vità svolta alla presenza di Gian Antonio Stella. I sistemi bibliotecari della Provincia di Mantova hanno infine predisposto un catalogo di diari, testimonianze, narrativa e film che è possibile trovare nelle biblioteche mantovane.

A Castiglione d/S il 23 gennaio arriva Fausto De Stefani - Sabato 23 gennaio alla Libreria "MR Libro" di Castiglione d/S l'alpinista Fausto De Stefani presenterà i suoi due ultimi libri *Un viaggio lungo una fiaba* - Montura Editing e *Mani che scalano il cielo* - Edizioni Terra Ferma. Dalle ore 16.30 si svolgerà la visione del documentario privato di Fausto De Stefani "Un uomo, un bambino, una montagna" e alle ore 18 è previsto l'intervento dell'alpinista. Nel 2009 il Comune di Castiglione d/S ha conferito il "Luigi d'Oro" a De Stefani con decisione presa all'unanimità da maggioranza e minoranza.

Libreria Di Pellegrini, giallo padano & memorie ebraiche - Sabato 23 gennaio alle ore 18 nello spazio eventi della libreria cittadina Di Pellegrini per "Milano nera in giallo padano" Paolo Roversi presenta *L'uomo della pianura*, Mursia editore. Interviene Giancarlo Olini, giornalista e scrittore: "...una nuova complessa indagine per Enrico Radeschi che, in sella alla sua inseparabile vespa gialla dovrà vedersela con omicidi e sparatorie, tra la Milano di ieri e di oggi e la bassa padana. Un giallo di ambientazione intenso e carico di tensione. E a Mantova cosa succede?". Martedì 26 gennaio alle ore 18 la libreria propone "Memoria e letteratura ebraica a Mantova", storie, ricordi e riflessioni in occasione della Giornata della Memoria: conversazione con Emanuele Colomi intorno ai suoi libri *Comunità ebraica mantovana - Appunti di storia*, *Due passi in ghetto* e *Breve storia degli ebrei a Mantova*. A cura della Comunità Ebraica Mantovana.

A Marmirolo con "La Ghiacciaia" ecco il corso di Fotografia - Sarà strutturato in quindici lezioni il Corso



di Fotografia promosso dall'attivissimo "Gruppo Fotografico La Ghiacciaia" di Marmirolo (Mn) che prenderà il via giovedì 28 gennaio nella sede del gruppo, in via Bacchelli a Marmirolo. Il corso prevede dodici lezioni teoriche e tre pratiche, con uscite sul territorio in date da destinarsi. Per informazioni occorre rivolgersi ai numeri 0376-467010 e 466162 o al sito www.laghiacciaia.com.

"Giornata della Memoria" ad Ostiglia: tre giorni di proposte per ricordare - Il Comune di Ostiglia, in collaborazione con la Provincia di Mantova e la Pro Loco locale, promuove per i prossimi giorni un fitto calendario di incontri che prende avvio il 27/1 alle Biblioteche comunali con la "Mostra bibliografica sulla Shoah" (aperta sino al 13/2) e la lettura pubblica non-stop de "La notte" di Elie Wiesel. Il 28/1 al Teatro Sociale ecco poi la proiezione del film "Ogni cosa è illuminata" del regista Liev Schreiber. Infine, domenica 7 febbraio è prevista la visita alla mostra "Anne Frank, una storia attuale" nel Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà di Torino. Info: tel. 0386 31338.

Carlo Bondioli Bettinelli critico: presentazione degli "Scritti sull'arte" il 22 gennaio al Baratta - E' molto attesa la presentazione del libro di Carlo Bondioli Bettinelli *L'amico critico. Scritti sull'arte*, Edizioni Galeatica, fissata a venerdì 22 gennaio alle ore 18 nella Sala delle Colonne della Biblioteca Baratta di Mantova. Il volume raccoglie scritti utili non solo a comprendere il senso attribuito da Carlo al proprio lavoro ma anche a illuminare uno scorcio di mezzo secolo di cultura artistica mantovana attraverso il filtro delle più importanti correnti del '900. Interverranno il sindaco Fiorenza Brioni, Alessandro Righetti, Alberto Bernardelli e Cludio Bondioli Bettinelli.



L'alpinista/scrittore Fausto De Stefani a Castiglione delle Stiviere

concorsi

LabCom di Mantova festeggia i mille utenti con nuovi corsi

Parte il terzo e ultimo ciclo di attività di LabCom, che proseguirà fino all'inizio di maggio 2010, data termine del progetto rivolto ai giovani e al mondo della comunicazione. Il terzo ciclo sarà anche il più intenso. In 4 mesi il laboratorio multimediale di via Sant'Agnesa sarà occupato da 16 corsi gratuiti sulle tecniche della comunicazione, oltre che da iniziative speciali finalizzate a promuovere le realtà del territorio mantovano e stimolarle a potenziare il loro apparato comunicativo. Prosegue, inoltre, un'intensa collaborazione con le associazioni giova-



nili e le scuole della provincia. L'obiettivo è stimolare la partecipazione attiva e l'aggregazione dei giovani dai 16 ai 30 anni, puntando sull'impiego delle nuove tecnologie e degli strumenti di comunicazione a servizio della creatività. Tutte le attività sono gratuite per gli utenti.

La partenza delle nuove iniziative fornisce anche l'occasione per un bilancio di quanto accaduto finora a LabCom. Il laboratorio, inaugurato il 18 aprile, nel corso di circa 8 mesi e attraverso 23 laboratori, ha coinvolto 429 giovani che hanno partecipato a corsi sui diversi campi della comunicazione, come videoripresa, musica, giornalismo, web, grafica. Un dato indicativo anche e soprattutto se analizzato al suo interno: nel corso del tempo, infatti, si è registrato un trend positivo, una costante crescita della partecipazione alle attività, così come risultano in costante crescita gli accessi al sito www.labcomgiovani.it. Gli utenti che sono, invece, passati per LabCom al di là dei corsi sono poco più di 1000; si tratta dei giovani che hanno utilizzato liberamente lo spazio di via Sant'Agnesa o che hanno partecipato ad eventi speciali organizzati da LabCom, come concerti, conferenze sulla comunicazione e proiezioni cinematografiche. Obiettivo di ogni corso, oltre a fornire formazione ai giovani partecipanti, è realizzare un vero e proprio prodotto comunicativo. I laboratori già conclusi hanno dato vita a video documentari, una mostra, un prodotto editoriale e software informatici.